

- [Alle anzeigen](#)
- [Eigenproduktion](#)
- [Junges Theater](#)
- [Gastspiel](#)
- [Koproduktion](#)
- [Sommertheater](#)

[Geliebter Lügner, Szenische Lesung](#)

25.09.2021 20:00



Szenische Lesung

Geliebter Lügner

EIN BRIEFWECHSEL ZWISCHEN G.B. SHAW
UND MRS. STELLA PATRICK CAMPBELL
FÜR DIE BÜHNE BEARBEITET VON JEROME KILTY

PREMIERE
**Samstag,
25. September 2021**

AUFFÜHRUNGEN
26., 29. Sept. und 2., 3. Okt. 2021

ES SPIELEN:
Stella Ulrike Riesterer
Joey Reinhard Gackowski

REGIE UND BÜHNENBILD: **Liliana Valla** TECHNIK: **Hermann Schreiber**

Stella und Joey, wie Shaw von der Schauspielerin genannt wird, liegen einander dauernd selig in den Haaren, reizen einander, verwunden einander, sind bockig, frech, ironisch und albern – und lieben sich doch auf eine merkwürdig bizarre wie eindrucksvolle Weise ... Immer wieder in den vergangenen (fast) dreißig Jahren wurde dieses Zweipersonenstück an deutschen Bühnen gespielt, »ein Duett von höchstem Reiz, ein Erlebnis, wie es das Theater nur selten zu geben vermag«, wie ein Kritiker über die heute schon legendäre erste Aufführung mit Elisabeth Bergner und O.E. Hasse schrieb. »Dear Liar« ist eine Herausforderung für Schauspieler, ein Spiel zweier Charaktere, die einander ähnlich sind und doch überhaupt nicht gleich, die sich umgarnen und dann wieder übertölpeln, die Nähe suchen und doch Distanz zu wahren wissen.

Geliebter Lügner

ein Briefwechsel zwischen G. B. Shaw und Mrs. Stella Patrick Campbell
Für die Bühne bearbeitet von Jerome Kilty

Stella und Joey, wie Shaw von der Schauspielerin genannt wird, liegen einander dauernd selig in den Haaren, reizen einander, verwunden einander, sind bockig, frech, ironisch und albern – und lieben sich doch auf eine merkwürdig bizarre wie eindrucksvolle Weise ...

Immer wieder in den vergangenen (fast) dreißig Jahren wurde dieses Zweipersonenstück an deutschen Bühnen gespielt, »ein Duett von höchstem Reiz, ein Erlebnis, wie es das Theater nur selten zu geben vermag«, wie ein Kritiker über die heute schon legendäre erste Aufführung mit Elisabeth Bergner und O.E. Hasse schrieb. »Dear Liar« ist eine Herausforderung für Schauspieler, ein Spiel zweier Charaktere, die einander ähnlich sind und doch überhaupt nicht gleich, die sich umgarnen und dann wieder übertölpeln, die Nähe suchen und doch Distanz zu wahren wissen.

George Bernard Shaw (26. Juli 1856 in Dublin, Irland; † 2. November 1950 in Ayot Saint Lawrence, England), war ein irischer Dramatiker, Politiker, Satiriker, Musikkritiker und Pazifist, der 1925 den Nobelpreis für Literatur und 1939 den Oscar für das beste adaptierte Drehbuch erhielt.*

[Weiterlesen ... Geliebter Lügner, Szenische Lesung](#)

Hirn

12.11.2021 20:00



Hirn!
KOMÖDIE VON SABINE MISIORNY, TOM MÜLLER

PREMIERE
**Freitag,
12. November 2021**

AUFFÜHRUNGEN
**13., 17., 19., 20., 24., 26., 27. Nov.
1., 3., 4., 8., 10., 11., 15., 17.,
18. Dez. 2021**

Dr. Franka Stein bewahrt das Hirn von Albert Einstein im Kühlschrank auf. Zu schade, denkt sie sich und macht sich auf die Suche nach dem passenden Körper. Schön wie Adonis soll der Mann sein... Leider hat sie die Rechnung ohne ihre schlafmützigen 2 Assistenten Ignatio und Innocentia gemacht, ganz zu schweigen von reisenden Staubsaugervertretern, verirrten Hochzeitsplanern und schlecht geteimten Stromausfällen. Mit seiner Grusel-Horror-Komödie »Hirn!« beweist das Autorenduo Sabine Misiorny und Tom Müller einmal mehr sein Händchen für skurrile Charaktere und irrwitzige Komik. Im rasanten Karussell der Verwechslungen, Verwirrungen und halsbrecherischen Slapstick-Situationen bleibt garantiert kein Auge trocken.

ES SPIELEN:
Dr. Franka Stein **Alexandra Ben**
Pater Ambrosius **Reinhard Gackowski**
Gloria Reich **Lorine Herzog**
Siegfried Sieg **Jonathan Krien**
Felix Felicio **Christian Lewedei**
Innocentia **Sunna Ott**
Ignatio **Dietmar Schlau**
Daffyd Dreamy **Matthias Breithaupt**

REGIE UND BÜHNENBILD: **Jörg Kluge** TECHNIK: **Hermann Schreiber**

Hirn

Komödie von Sabine Misiorny, Tom Müller

Dr. Franka Stein bewahrt das Hirn von Albert Einstein im Kühlschrank auf. Zu schade, denkt sie sich und macht sich auf die Suche nach dem passenden Körper. Schön wie Adonis soll der Mann sein... Leider hat sie die Rechnung ohne ihre schlafmützigen Assistentinnen Ignatia und Innocentia gemacht, ganz zu schweigen von reisenden Staubsaugervertretern, verirrten Hochzeitsplanern und schlecht getimten Stromausfällen.

[Weiterlesen ... Hirn](#)

[Koi-Karpfen kuscheln nicht](#)

06.05.2022 18:00



Die Katzmann-Kinder Anny, Benni und Charlie

sind ganz schöne Rabauken und haben ständig Stress mit ihrem Vermieter, dem unsympathischen Anwalt Strubbelmann. Dieser versucht mit allen Mitteln die Familie aus dem alten Haus, das ihm gehört, hinauszuekeln. Schwerer als gedacht, denn Katzmanns halten zusammen und planen schon einen Angriff auf Strubbelmanns geliebte Koi-Karpfen.

Doch als des Anwalts Tochter Rebekka in ihrem Geheimversteck auftaucht und auch noch die Polizei hinzukommt, droht die Situation außer Kontrolle zu geraten. Ist Frau Katzmann vielleicht die Rettung?

Eine Geschichte über Freundschaft, Loyalität und Familienbande.

[Weiterlesen ... Koi-Karpfen kuscheln nicht](#)

[Sommertheater: "Currywurst und Pommes"](#)

13.07.2022 20:00

Theater am Turm
Villingen Sommertheater

81
 500 m
Currywurst mit Pommes

ES SPIELEN
 BEWEGLICHEN
 ROLLERN.

Claudia Bick-Würth
Karin Birkert-Hörmann
Harry Grüneis
Sarah Grünwedel
Lara Heigl, Peter Horn
Jörg Kluge
Dietmar Schlau

REGIE & BÜHNENBILD:
Jörg Kluge

PREMIERE
**Dienstag,
 28. Juni 2022**

AUFFÜHRUNGEN:
 29., 30. Juni 2022
 1., 6., 9., 10., 13., 14., 15., 17.,
 20., 21., 25., 26., 28. Juli 2022

SPRACHEN:
Kulturzentrum Klosterhof
 Am Klosterhof 3, 7050 Villingen-Schwenningen

Eintritt: Euro 16,- / 10,50 Beginn: 20.00 Uhr

Elcomis

Kultur- und Wirtschaftsförderung Villingen-Schwenningen

Unser diesjähriges Sommertheater findet vom 28. Juni bis zum 28. Juli im Kulturzentrum Klosterhof statt. Es geht um "Currywurst und Pommes". Die Vorbereitungen laufen auf Hochtouren. Der Kartenvorverkauf ist gestartet und wer einen kleinen Vorgeschmack bekommen möchte, der schaut sich den Trailer an, den Benedikt Müller gestaltet hat.

[Weiterlesen ... Sommertheater: "Currywurst und Pommes"](#)