

# Alle Lichter an!

ein Auftrag für die Fantasie



---

## Termine

Samstag, 4. November 2023

19:00 Uhr, Theater am Turm

17,-- / 12,-- Euro

## Besetzung

Regie, Liedtexte, Dialoge & Gesang	Anna Janina
Klavier & musikalische Leitung:	Franziska Teichert
Fantasie gespielt von	Anna Janina
Struktur gespielt von	Franziska Teichert

Mit „Alle Lichter an“ präsentiert Anna Janina zum ersten Mal ausschließlich selbst geschriebene Lieder in diesem herrlich skurrilen, witzigen und zu Herzen gehendem Singspiel. Musik vom Feinsten, gepaart mit einer irrsinnigen Show: Vorhang auf und alle Lichter an!

Und die Story, der rote Faden dieses Liederabends? Der hat es in sich. Das geneigte Publikum möge sich also folgende Situation vorstellen:

An diesem Abend befinden wir uns im Gehirn der Sängerin Anna Janina und zwar in jedem Areal, das ihre Erinnerungen lagert. Was sich da alles findet...die Erinnerungen einer Sängerin sind illuster und ungewöhnlich.

Das Großhirn beauftragt nun die Fantasie damit, in diesen Erinnerungen herumzuwühlen und aus ihnen Themen für Lieder zu erschaffen – auf das Anna Janina beim Schreiben ein Licht aufgehen möge. Und als sei dies alles nicht schon schräg genug, bekommt die freche, aber hochmotivierte Fantasie dabei musikalische Unterstützung von der pedantischen Struktur am Klavier.

Argwöhnisch beobachtet das Großhirn nun, wie sich unsere beiden Helden, die übersprudelnde Fantasie und die ordnungsliebende Struktur schlitternd, ringend, schwelgend, streitend und ja: auch glitzernd durch diesen Liederabend swingen, der noch gar nicht existiert.

Alles klar soweit? Nein?

Wunderbar, dann Vorhang auf und alle Lichter an!

**Südkurier 11.10.2023**

# Alle Lichter an für die Heimat

- Anna Janina singt und spielt im Theater am Turm
- Villingener kehrt für Auftritt in die Heimat zurück

**VS-Villingen (pm/fo/b)** Viele kennen sie noch, die Chansonsängerin Anna Janina, die als St.-Ursula-Schülerin und Klosterspatz in Villingen aufwuchs und mittlerweile deutschlandweit mit ihren Musikkabarett-Programmen auftritt. Mitten in der Pandemie gewann Anna Janina mit einem selbstgeschriebenen Lied den Haus-Preis der Udo-Lindenberg-Stiftung 2021 und durfte im Folgejahr zusammen mit Udo Lindenberg beim Haus-Festival in Cake auftreten, heißt es in einer Pressemitteilung.

„Das war wirklich ein fast magisches Erlebnis“, schwärmt sie „mit meinen eigenen Liedern vor 5000 Menschen zu spielen, während man oben noch hinter der Bühne mit Udo Lindenberg gescherzt hat.“ Hatte Anna Janina sich zu Anfang noch auf die Songs der goldenen 20er-Jahre spezialisiert, so singt sie nun vornehmlich selbstgeschriebene Lieder; für das Format „Lesen ohne Atemstrom“ in Hamburg schrieb sie den Titelberg der Veranstaltung und trat dort unter anderem mit Sebastian Krumbiegel, dem Frontsänger der Prinzen, im Schmiedchen Tivoli auf.

Nun kommt Anna Janina am Samstag, 4. November, 19 Uhr, zurück in die Heimat und auf die Bühne des Theaters am Turm, im Gepäck eine selbstgeschriebene Singspielshow, die es in sich hat. „Alle Lichter an! Ein Auftrag für die Fantasie“ heißt der Abend, mit Franziska Teichert am Klavier, geballte Frauenpower also. „Der Abend besteht aus 15 selbst geschriebenen Liedern“, verrät Anna Janina, die auch für Regie und Dialoge verantwortlich zeichnet. „Ich spiele meine eigene Fantasie, die vom Großthm den Auftrag erhält, in den Erinnerungen der Sängerin Anna Janina zu wühlen, um daraus Lieder für einen Liederabend zu machen. Unterstützung erhält die Fantasie dabei von der Struk-



Chansonsängerin Anna Janina wuchs als St.-Ursula-Schülerin und Klosterspatz in Villingen auf und kehrt nun in die Heimat zurück. BILD: TSC/STC

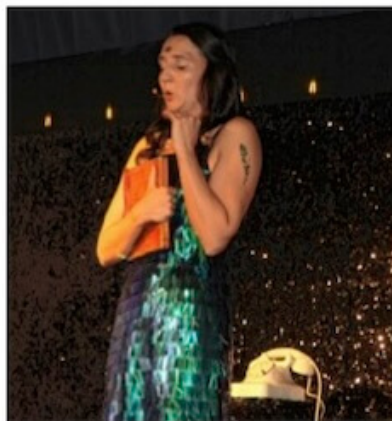
tur am Klavier. Aus Sicht der Fantasie spielt die Struktur ja ganz nett Klavier, ist mit ihrem Klemmbrett bewaffnet aber ein fürchterlicher Pedant. Die Fantasie stürzt sich lieber einfach mitten rein. Aber Fantasie und Struktur müssen es schaffen, zusammenzuarbeiten.“ Das Villingener Publikum darf also gespannt sein auf diese Singspielshow, von der es im Donaukurier über die Premiere hieß: „...grandios gelungen, facettenreich und frech, voller Witz und Sarkasmus.“ Anna Janina: „Ich freue mich schon sehr darauf, in meiner Heimat alle Lichter angehen zu lassen!“

## Die Singspielshow

„Alle Lichter an!“ gibt es am Sonntag, 4. November, um 19 Uhr im Theater am Turm, Schloßparkstraße, in VS-Villingen zu sehen und zu hören. Karten kosten 17 Euro; ermäßigt zwölf Euro und sind über Internet unter [www.theater-am-turm.de](http://www.theater-am-turm.de) zu beziehen.

Informationen im Internet: [www.anna-janina-singt.de](http://www.anna-janina-singt.de)

## Südkurier 7.11.2023



Sie kann alles, die leisen wie auch die lauten Töne. Man spürt, dass Anna Janina Remsperger die Bühne liebt. BILD: RÜDIGER FEIN

## Riesenerfolg für Villingener Künstlerin

Anna Janina Remsperger kehrt regelmäßig zurück in die Heimat. Im Villingener Theater am Turm hat sie ihren ersten Auftritt

VON RÜDIGER FEIN

**Villingen-Schwenningen** – Musik und Cabaret zu verbinden ist allein schon eine Kunst. Anna Janina Remsperger beherrscht dieses Genre aus dem FF. Und die ehemalige St.-Ursula-Schülerin und singender Klosterspatz weiß sich auf der Bühne zu bewegen und versteht es nicht zuletzt durch ihre Natürlichkeit und ihren ausdrucksvollen Gesang ihr Publikum mitzunehmen. Der SÜDKURIER besuchte die Künstlerin im Vorfeld ihres Auftritts im Villingener Theater am Turm und erlebte hautnah,

was es heißt einen zweistündigen Auftritt ins richtige Licht zu stellen. Mehr als eine Stunde dauerte es, gemeinsam mit dem Techniker des Theaters, Hermann Schreiber, für jede Szene und jeden Übergang die richtige Helligkeit, die Farbintensität und die Spotbeleuchtung festzulegen und im Skript zu hinterlegen. Anna Janina weiß was sie will und es wird nichts dem Zufall überlassen. Dass es später am Abend doch so lässig und einfach erscheint, wenn die Sängerin und Kabarettistin auf der Bühne steht, sei das Ergebnis harter Arbeit, so die Künstlerin.

Nach Villingen komme sie immer wieder gerne, verrät sie, hier habe sie viele Freunde und Verwandte, hier sind ihre Wurzeln. Besonders die Schulzeit an den St.-Ursula-Schulen sei prägend gewesen und gerne denke sie zurück

an die Leiterin der Klosterspatzen Erkenrud Seitz. Deren Initiative und Zuspruch hätten ihr geholfen, jetzt auf der Bühne zu stehen. Eines Tages habe diese zu ihr gesagt: „Du brauchst einen eigenen Liederabend“ und vermittelte den Kontakt zum Theater am Turm.

Dass diese Empfehlung richtig war, stellte Anna am Samstagabend unter Beweis. „Alle Lichter an! Ein Auftrag an die Fantasie“ lautet der Titel der Mischung aus Cabaret und Gesang mit 15 eigenen Liedern, die alle eine Geschichte erzählen. Das Publikum im ausverkauften Haus war begeistert und verlangte nach einer mitreißenden Bühnenshow eine Zugabe. Anna Janina sang daraufhin ein Lied, das Kapitän Dariush Beigui, der mit seiner Juventacrew wegen des Delikts Menschenrettung vor Gericht steht, gewidmet ist.