

# **Fifty-Fifty**

**ein Kabarett zum 50 jährigen Stadtjubiläum**

# Theater am Turm

50 JAHRE  
Villingen-Schwenningen



» Mein lieber Schwan –  
du schlägst aber Wellen! «

» Kunststück, wenn du  
so einen Wind machst! «

**Fifty**  
DOPPELSTÄDTISCHES  
KABARETT  
**Fifty**

ES SPIELEN

**Claudia Bick-Würth**  
**Evi Blaser**  
**Andreas Erdel**  
**Henry Greif**  
**Lara Heigl**  
**Hannah Kubon**  
**Kiri Lauterbach**  
**Ulrike Merkle**  
**Ronny Munz**  
**Dietmar Schlau**

MUSIK

**Ulrike Schaper-Nolte**

PREMIERE

**Mittwoch,**  
**21. September 2022**

AUFFÜHRUNGEN

**23., 24., 28. Sept.,**  
**5., 7., 9. Okt. 2022**

REGIE UND BÜHNENBILD

**Rupert Kubon**

EINTRITT\*  
Euro 16,- / 11,-

BEGINN  
20.00 Uhr



Online Tickets über die Homepage [www.theater-am-turm.de](http://www.theater-am-turm.de)

\* Eintrittspreise sind für alle Sitzplätze. Aktionen: Kindertheater, Gastspiele usw. werden separat ausgeworfen. | Ermäßigter Eintritt gilt für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte mit Ausweis.



[theater-am-turm.de](http://theater-am-turm.de) Schaffneigasse 78050 VS-Villingen

## Termine

Mittwoch, 21. September 2022

23., 24., 28. September

5., 7., 9. Oktober 2022

20:00 Uhr,

16,-- / 11,-- Euro

### **Es spielen mit:**

Henry Greif, Andreas Erdel, Claudia Bick-Würth, Kirstin Lauterbach, Ulrike Merkle, Evi Blaser, Ulrike Schaper-Nolte, Lara Heigl, Hannah Kubon, Ronny Munz und Dietmar Schlau

Regie: Rupert Kubon

Texte von den Mitwirkenden.

**Karten gibt es im Online-Shop und an der Abendkasse**

### **Fifty Fifty**

unter diesem Titel gibt es ab 21. September im Theater am Turm ein abwechslungsreiches Kabarettprogramm. Dabei reichen die Themen von der Wahl der Miss Villingen-Schwenningen über einen (etwas ungewöhnlichen) Diavortrag bis hin zur feierlichen Feier der Goldenen Hochzeit von Villingen und Schwenningen, dazu natürlich auch Musikalisches, natürlich alles sehr ausgewogen, eben Fifty Fifty.

### **Bilder**

•



—  
•



•



•



•



•





•



—  
•



-







—  
•



—  
•



• -





•



-

•





Presseecho

## Schwarzwälder Bote 8.9.2022

### Regiedebüt für Ex-OB Rupert Kubon

Kultur | Kabarett »Fifty-Fifty« im Villingener Theater am Turm zum Stadtjubiläum

Villingen-Schwenningen. Ob es eine gute Entscheidung war, durch die Bürgermeister Gebauer und Kern 2021 die Hand an Rupert Kubon zu legen, bleibt abzuwarten. Er ist ein Mann, der es mit der Kultur in Villingen und Schwenningen gut gehen lassen will, auch, wenn er nicht unbedingt ein Theater-Insider ist. Kubon ist aber schon seit Jahren als Regisseur und Autor im Theater tätig. In Villingen-Schwenningen ist er seit 2018 als Regisseur tätig.



Ulrike Merkle (von links), Evi Bauer und Evi Linderbach sind den Adressatinnen im Kabarett »Fifty-Fifty« des Theaters am Turm mit.

Das Team des Theaters am Turm ist nun um die Regisseurin Ulrike Merkle verstärkt. Kubon hat sich diesem Beitrag als Gastregisseur angeschlossen. Kubon hat sich diesem Beitrag als Gastregisseur angeschlossen. Kubon hat sich diesem Beitrag als Gastregisseur angeschlossen.

Für den Ex-OB Rupert Kubon ist »Fifty-Fifty« sein Debüt als Regisseur. Er gewinnet seinen ersten Auftritt mit dem Stück »Fifty-Fifty« von Dietmar Schütz, Lars Hagel und Claudia Birk-Wittke, die gerade im Sommer das »Compass« mit Pommern am Klimentenplatz in Villingen-Schwenningen aufgeführt haben. Das Stück ist ein Komödienstück, das die Geschichten von Pommern am Klimentenplatz in Villingen-Schwenningen aufgeführt haben. Das Stück ist ein Komödienstück, das die Geschichten von Pommern am Klimentenplatz in Villingen-Schwenningen aufgeführt haben.

Die beiden Stücke sind ein Komödienstück, das die Geschichten von Pommern am Klimentenplatz in Villingen-Schwenningen aufgeführt haben. Das Stück ist ein Komödienstück, das die Geschichten von Pommern am Klimentenplatz in Villingen-Schwenningen aufgeführt haben.

#### INFO

#### Termine

Das Programm des »Fifty-Fifty« ist am Mittwoch, 21. September, ab 20 Uhr im Theater am Turm, Schwenningen, Villingen-Schwenningen. Weitere Vorstellungen sind am 23., 24. und 25. September sowie am 1., 2. und 9. Oktober. Der Eintritt kostet 10 Euro, ermäßigter 7 Euro. Karten gibt es im Online-Vorverkauf unter [www.theater-am-turm.de](http://www.theater-am-turm.de).



**K. Lauterbach aus Villingen**

**Portrait eines fürstlichen Schwäbcr in toller auf 70er-Jahre geistvoller Villingen.**

Das in Villingen geborene, heute in Stuttgart lebende, Theaterregisseurin K. Lauterbach hat sich in der Vergangenheit als eine der erfolgreichsten Regisseurinnen in Deutschland erwiesen. Sie hat unter anderem die Theaterstücke „Die Schindlerfamilie“ und „Die Dreizehnten“ inszeniert. Lauterbach ist auch eine bekannte Schauspielerin und hat in mehreren Filmen und Theaterstücken mitgewirkt. Sie ist eine der führenden Regisseurinnen in Deutschland und hat eine Vielzahl von Theaterstücken inszeniert. Lauterbach ist eine der erfolgreichsten Regisseurinnen in Deutschland und hat eine Vielzahl von Theaterstücken inszeniert. Sie ist eine der führenden Regisseurinnen in Deutschland und hat eine Vielzahl von Theaterstücken inszeniert.



Die »Nü Jungfern« in der Kirche zum 50. Hochzeitsstag - Ulrike Merkle, Eva Eisler und Kiri Lauterbach. Foto: Zähl

**Fifty-fifty gefällt total**

Kultur | Das Theaterstück zum Stadtjubiläum läuft

Das Kabarett zum Stadtjubiläum einer Stadt, die noch immer zusammenwächst, begründet – nicht nur fifty-fifty, sondern zu 100 Prozent.

**■ Von Renate Zähl**

Villingen-Schwenningen, Es geht um die Wälder, führt Claudia Nick-Wirnk durch das vielfältige Programm. Musikalisch begleitet wird das Programm von Ulrike Schaper-Nolte. Der Regisseur Rupert Kabon, in Frack und Zylinder, stimmt bei der Premiere mit dem Lied »Fifty-fifty, wir wäma doch mal zwai, doch geschätzte aus verschiedenen Holz, du bist eine Stadt« auf die Thematik ein. Bei der Mitternacht konkurrieren Hannab Kabon und Lutz Stiglitz als Vornamen der Städte. Der Moderator Bremer Wenzel verbindet mit viel Aufmerksamkeit ein positives

Ergebnis für beide. Interessant für das Publikum die politischen Ereignisse der damaligen Zeit. Kabon bezieht die alte Zeit. Henry Greif als Pappenspieler mit Adler-Servier und Schwes Lieselotte findet viele Anknüpfungspunkte und Witzspiele für die beiden bekanntesten Figuren. Dem Jäger von Karpfale spielt Dietmar Schiller und bezieht die zwei Seiten in dem Städtchen. Mit ironischen Ambitionen und einem ungewöhnlichen Aufzug, der optisch beiden Städten gerecht wird, bringt Andreas Endel zum Lachen. Eine Skizzenreihe mit chaotischer Vorbereitung vermischt die Stadt der Städte.

In dem Kabarett kann man erfahren, dass die Villingen-er Windräder und die Schwenninger-er Wälder keine kriegerischen Wälder sind. Hingegen die »Nü Jungfern« mit Ulrike Merkle, Eva Eisler und Kiri Lauterbach. In der Kirche er-

scheinen sie zum Dorngrasdienst zum 50. Hochzeitstag. Doch nicht nur die Hochzeit, sondern der geistliche, politische und wirtschaftliche Ereignis der letzten 50 Jahre. Beachtet werden die bekannten Persönlichkeiten und Bürgermeister. Zur Erheiterung der Publikum wird so einiges an Lokalkolorit präsentiert, was immer vergessener scheint. Das Ensemble hat offensichtlich Spaß mit bekannten Musikstücken, singt und tanzt zu Texten über den Städtchenzusammenhang und stellt sich »Was ist Fifty-fifty kann Da überall hingehören.

**Tickets und Termine**  
Weitere Termine: 18. September 5., 7., 9. Oktober. Tickets gibt es an der Abendkasse sowie im Online-Ticket-Shop: [www.kabon-wenzel.de](http://www.kabon-wenzel.de).

# Bühnenbild mit Adler und Schwan

- Kabarettabend 50 Jahre Villinger Schwanengesang
- 40-06 Kabarett führt Regie im Theater am Turm



## Premiere

Der Kabarettabend „Fifty-Fifty“ am Samstag, 22. September, ab 20 Uhr im Theater am Turm. Die Premiere des 50-jährigen Jubiläumsspektakels „Fifty-Fifty“ am Samstag, 22. September, ab 20 Uhr im Theater am Turm. Die Premiere des 50-jährigen Jubiläumsspektakels „Fifty-Fifty“ am Samstag, 22. September, ab 20 Uhr im Theater am Turm.

Auch unter Theater-Vorzeichen ist ein Teil der Premiere und Regie-Vorzeichen. Die Premiere des 50-jährigen Jubiläumsspektakels „Fifty-Fifty“ am Samstag, 22. September, ab 20 Uhr im Theater am Turm.

Villinger Schwanengesang. Eine halbe Jahrhundertfeier für eine große Theatergruppe, auf die insgesamt 50 Jahre zurückzuführen. Und das ist ein Jubiläum, das nicht nur die Villinger, sondern auch die Zuschauerinnen und Zuschauerinnen betrifft. Denn die Villinger Schwanengesängerinnen und Schwanengesängerinnen sind seit 50 Jahren ein fester Bestandteil der Theaterlandschaft in der Region. Und das ist ein Jubiläum, das nicht nur die Villinger, sondern auch die Zuschauerinnen und Zuschauerinnen betrifft.

Die Villinger Schwanengesängerinnen und Schwanengesängerinnen sind seit 50 Jahren ein fester Bestandteil der Theaterlandschaft in der Region. Und das ist ein Jubiläum, das nicht nur die Villinger, sondern auch die Zuschauerinnen und Zuschauerinnen betrifft.

Die Villinger Schwanengesängerinnen und Schwanengesängerinnen sind seit 50 Jahren ein fester Bestandteil der Theaterlandschaft in der Region. Und das ist ein Jubiläum, das nicht nur die Villinger, sondern auch die Zuschauerinnen und Zuschauerinnen betrifft.

# Südkurier 24.9.2022

## „Fifty-Fifty“ bringt 100 Prozent Spaß

- Kabarettabend hat im Theater am Turm Premiere
- Akteure gehen 50 Jahre Städtetheater humorvoll an

VON ROLAND KRÖGER  
roland.kroeger@suedkurier.de

**Villinger Schwanengesang.** Eine halbe Jahrhundertfeier für eine große Theatergruppe, auf die insgesamt 50 Jahre zurückzuführen. Und das ist ein Jubiläum, das nicht nur die Villinger, sondern auch die Zuschauerinnen und Zuschauerinnen betrifft. Denn die Villinger Schwanengesängerinnen und Schwanengesängerinnen sind seit 50 Jahren ein fester Bestandteil der Theaterlandschaft in der Region. Und das ist ein Jubiläum, das nicht nur die Villinger, sondern auch die Zuschauerinnen und Zuschauerinnen betrifft.



Die Premiere des Theater am Turm hat viel Zuschauer. Die Premiere des 50-jährigen Jubiläumsspektakels „Fifty-Fifty“ am Samstag, 22. September, ab 20 Uhr im Theater am Turm.

Die Premiere des Theater am Turm hat viel Zuschauer. Die Premiere des 50-jährigen Jubiläumsspektakels „Fifty-Fifty“ am Samstag, 22. September, ab 20 Uhr im Theater am Turm.



Wenn haben die drei...  
...auf dem Bühnen...  
...auf dem Bühnen...  
...auf dem Bühnen...



Henry Groll (links) und Andrea Döhl (rechts) bei der Premiere des 50-jährigen Jubiläumsspektakels „Fifty-Fifty“ am Samstag, 22. September, ab 20 Uhr im Theater am Turm.

Die Frage ist, wie man es an der...  
...an der...  
...an der...  
...an der...

**Recherch und Gefühlsbezug**  
Dabei ist es ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...

Das ist ein...  
...ein...  
...ein...  
...ein...