

- [2024](#)
- [2023](#)
- **2022**
- [2021](#)
- [2020](#)
- [2019](#)
- [2018](#)
- [2017](#)

News 2022

16.12.2022 14:26 von Wolfgang Trübsand



[Noch am 21. & 22. und am 28. & 29.1. unser Kinderstück: "Ein Koffer voller Wunder"](#)

"Ein Koffer voller Wunder" ist eine zauberhafte Märchenreise.

Ein magischer Globus, bringt einen an jeden Ort der Welt, überall dahin, wo es die schönsten Märchen gibt. Wer würde nicht gern mal die Elfen in den irischen Hügeln besuchen? Oder mit einem gewitzten Hasen aus den Erzählungen der Indianer ein Abenteuer erleben? Nichts leichter als das, wenn man einen Zauberkoffer sein Eigen nennt.

Na, dann sind amüsante Begegnungen und Geschichten, die das Herz berühren, garantiert. Gunnar Kunz erzählt Volksmärchen aus Europa, Asien, Afrika und Amerika. Augen zu, am magischen Globus gedreht, und schon geht die Reise los.

[Weiterlesen ...](#)

08.12.2022 12:13 von Wolfgang Trübsand



geistert: Große Spielfreude und tolle Schauspieler: Leslie Ade, Daniela Seubel und Ercan Özmen (vo

[Familiendinner: letzte Vorstellungen am 9., 10., 14., 16., 17. Dezember](#)

Familiendinner ist ein großer Erfolg. Lachende Gesichter und viel Lob für die herausragende Leistung der Darstellerin und der Darsteller nebst Technik und Regie äußern die Besucher.

"... Mit viel Witz, Mimik, leidenschaftlicher Spielfreude hatten sie die Lacher im Publikum auf ihrer Seite, dass sie auch noch eine Aufführung mit sehr viel Text problemlos ohne Versprecher stemmten, machte dieses Dinner sehens- und hörens-wert..." schreibt Hella Schimkat im [Schwarzwälder Boten vom 14.11.](#)

und Ina Klietz findet im [Südkurier vom 14.11.](#)

... eine intelligente Komödie mit tiefendem Sarkasmus und höchstem Unterhaltungswert. Eine Empfehlung für alle, die in diesen verkorksten Zeiten eine Auszeit suchen...

[Weiterlesen ...](#)

24.11.2022 12:51 von Wolfgang Trübsand



[23. Kulturpreis Schwarzwald-Baar: "Koi-Karpfen kuscheln nicht" unter den Preisträgern](#)

Der Kulturpreis Schwarzwald-Baar wurde in diesem Jahr in der Kategorie „Theater / Schauspiel / Kleinkunst“ an zwei Hauptpreisträger und vier Anerkennungsträger verliehen. **Beworben hat sich auch**

die Projektgruppe des Theaterstücks "Kai-Karpfen kuscheln nicht". Ihr Einsatz und ihre Leistung wurde jetzt mit einem Anerkennungspreis belohnt. Er ist mit 250 Euro dotiert.

Der Kulturpreis Schwarzwald-Baar wird von der Sparkasse Schwarzwald-Baar und dem Schwarzwald-Baar-Kreis ausgelobt, die das Preisgeld jeweils zur Hälfte bereitstellen. Die Bewerber müssen im Schwarzwald-Baar-Kreis geboren sein. Alternativ muss der Schwerpunkt der kulturellen Aktivitäten im Kreisgebiet liegen.

Die Jury setzte sich dieses Jahr aus Ute Scholz, Theater im Deutschen Haus, St. Georgen, Elias Raatz, Moderator und Kulturschaffender und dem Schauspieler Olaf Jungmann, zusammen.

[Weiterlesen ...](#)

14.11.2022 14:05 von Wolfgang Trübsand



geistert: Große Spielfreude und tolle Schauspieler: Leslie Ade, Daniela Seubel und Ercan Özmen (vo

[Familiendinner begeistert nicht nur bei der Premiere](#)

"... Mit viel Witz, Mimik, leidenschaftlicher Spielfreude hatten sie die Lacher im Publikum auf ihrer Seite, dass sie auch noch eine Aufführung mit sehr viel Text problemlos ohne Versprecher stemmten, machte dieses Dinner sehens- und hörens-wert..." schreibt Hella Schimkat im [Schwarzwälder Boten vom 14.11.](#)

und Ina Klietz findet im [Südkurier vom 14.11.](#)

... eine intelligente Komödie mit tiefendem Sarkasmus und höchstem Unterhaltungswert. Eine Empfehlung

für alle, die in diesen verkorksten Zeiten eine Auszeit suchen...

[Weiterlesen ...](#)

03.11.2022 09:50 von Wolfgang Trübsand



[Premiere am 11. November: Familiendinner](#)

Familiendinner

„Warum haben meine Eltern mir nicht das Fahrradfahren beigebracht? Mir nicht erklärt, wie man Babys macht? Mich nicht zusammengestaucht, wenn ich um drei Uhr nachts heimkam? Warum wurde ich nicht fürs Shit-Rauchen bestraft?“

Alexandre sieht in seinem 30. Geburtstag eine Chance, seine zerstrittenen Eltern, die sich nicht mehr gesehen haben seitdem er 6 Monate alt war, unter einem frechen Vorwand zu sich einzuladen und sie mit der lange vermiedenen Begegnung zu konfrontieren.

Der Abend kommt rasch in Turbulenzen, als die beiden aufeinandertreffen. Doch wenn erst einmal alle Probleme offen auf dem Tisch liegen, kommt es womöglich zu einer Verständigung, die man als Happy End bezeichnen könnte. Und man findet gar eine überraschende Lösung, wie man anderen mit dieser Familienkonfliktlösung helfen kann. Wozu Realityshows nicht alles gut sind...

[Weiterlesen ...](#)

20.10.2022 16:32 von Wolfgang Trübsand



[Im Rahmen der Literaturtage: Geliebter Lügner am 28. und 29.10.](#)

Im Rahmen der Literaturtage nehmen wir die szenische Lesung « Geliebter Lügner » wieder auf. Ulrike Riesterer und Reinhard Gackowski schlüpfen in die Rollen der Schauspielerin Beatrice Stella Campbell und George Bernard Shaw. Die Szenischen Lesung « Geliebter Lügner » beruht auf der Korrespondenz der beiden, die den lebenslangen Kleinkrieg einer so kratzbürstigen wie leidenschaftlichen Zuneigung offenbart.

[Weiterlesen ...](#)

12.10.2022 14:15 von Wolfgang Trübsand



—
[Vereinspreis 2022: Die Abstimmung ist beendet](#)

Bis zum 8.10. konnte über den "Vereinspreis 2022" abgestimmt werden.

Das **Theater am Turm** ist beim diesjährigen **Vereinswettbewerb Sparkasse/Südkurier** mit einem großartigen Projekt dabei und unter den letzten 30 Teilnehmern. Das Preisgeld soll in unserem Fall in eine Schauspielschule für Kinder und Jugendliche fließen.

Wir warten auf das Ergebnis und hoffen.

[Weiterlesen ... Vereinspreis 2022: Die Abstimmung ist beendet](#)

12.10.2022 13:38 von Wolfgang Trübsand



[Fifty-Fifty - über 650 Zuschauer beim Kabarett zum Stadtjubiläum](#)


Ein voller Erfolg war der doppelstädtische Kabarettabend "Fifty-Fifty". Nach einer begeisternden Premiere waren in kürzester Zeit alle weiteren Vorstellungen ausgebucht. Mehr als 650 Zuschauer sahen das Stück. Mehr als 100 hofften vergeblich auf der Warteliste, dass Karten zurückgegeben werden.

Roland Sprich vom Südkurier zieht folgendes Fazit:

Es war ein augenzwinkernder, mit vielen Seitenhieben gespickter Abend, bei dem die Befürworter und Skeptiker, der seit nunmehr 50 Jahre währenden Städtehe, gleichermaßen viel zu Lachen hatten. Fifty-Fifty eben. Aber mit hundert Prozent Unterhaltungswert.

und ____

[Weiterlesen ...](#)



Projekt Schauspielschule für Kinder und Jugendliche

Theater am Turm e.V.
Villingen

[Vereinspreis 2022: Die Abstimmung läuft.](#)

Seit dem 24.9. und noch bis zum 8.10. kann über den "Vereinspreis 2022" abgestimmt werden. Südkurierleser fanden in der Ausgabe vom 24.9. einen Coupon, der zur schriftlichen Abstimmung verwendet werden kann. Aber jeder kann seine Stimme [hier](#) abgeben. Mit der Auswahl von P26 geben unserem Projekt eine Stimme.

Das **Theater am Turm** ist beim diesjährigen **Vereinswettbewerb Sparkasse/Südkurier** mit einem großartigen Projekt dabei und unter den letzten 30 Teilnehmern. Das Preisgeld soll in unserem Fall in eine Schauspielschule für Kinder und Jugendliche fließen.

Ab dem 24. September können die Leser des Südkuriers online abstimmen. Zudem wird es am selben Tag dazu in der Printausgabe einen Coupon geben, der zur Stimmabgabe berechtigt. Wir wollen hier einen Einblick in das Vorhaben geben.

Schauen Sie sich das Bewerbungsvideo an, die Personen hinter dem Projekt und vor allem stimmen Sie für unser Projekt! Erzählen Sie Freunden, Bekannten, Arbeitskollegen, Familienmitgliedern davon. Jede Stimme ist wichtig!

[Weiterlesen ... Vereinspreis 2022: Die Abstimmung läuft.](#)

► Akteure gehen 50 Jahre Städteheer humanvoll an

Villagers, Schwanenjugen: Eine halbe Lebenszeit lang waren sie eine gute Gelegenheit, auf die Vergangenheit zu blicken und die Vergangenheit zu reflektieren. Und das ist, was es bei dem Stück auch etwas vom Leben gibt. Gewiss, das gibt es beim doppelstädtischen Kabarettabend im Theater am Tabor, wo mit dem Stück „Fifty Fifty“ ein sensationelles Stücklein auf die 1972 geschlossene Bühnenreihe von Villagers und Schwanenjugen Premiere feiert.

Die es eine gute Zusammenfassung ist, dass sich die doppelstädtischen Villagers und Schwanenjugen, Gerhard Göttsche und Tereza Kova, die Hand schreiben, wie Sie in die Doppelstadt gekommen sind. Durchs Leben zu gehen? Diese Frage stellt sich nun für jeden Kolon aus. Die Übersetzungsmuster von V und S sind gleichzeitig Programm der Arbeit. Es stellt sich nun auch die Frage, ob die Zeit nun halb verfallen sein kann.

Die Frage ist im Grunde und ist auch für jeden Zuschauer für sich selbst beantwortbar. Die doppelstädtischen gehen die Bühnen auf der Bühne. Die Bühnen ist nicht die Theater am Tabor. Die Bühnen ist nicht die Theater am Tabor. Die Bühnen ist nicht die Theater am Tabor.

Bücherei und Gedächtnis
 Dabei ist es, die Akteure kein Stück von dem Stück. Die Bühnen sind und sind einen Kolon. Die Bühnen sind und sind einen Kolon. Die Bühnen sind und sind einen Kolon.

Der Kabarettabend
 Mitwirkende: Tereza Kova, Edith Rosen, Andrea B. der Theater am Tabor, Edith Rosen, Andrea B. der Theater am Tabor, Edith Rosen, Andrea B. der Theater am Tabor.

Aufstellungen
 Aufstellungen im Theater am Tabor. Aufstellungen im Theater am Tabor. Aufstellungen im Theater am Tabor.

[Bereits ausgebucht: Fifty-Fifty - Das Kabarett zum Stadtjubiläum](#)

Ein toller Erfolg ist der doppelstädtische Kabarettabend "Fifty-Fifty" jetzt schon. Nach einer begeisternden Premiere waren in kürzester Zeit alle weiteren Vorstellungen ausgebucht.


Roland Sprich vom Südkurier zieht folgendes Fazit:

Es war ein augenzwinkernder, mit vielen Seitenhieben gespickter Abend, bei dem die Befürworter und Skeptiker, der seit nunmehr 50 Jahre währenden Städteheer, gleichermaßen viel zu Lachen hatten. Fifty-Fifty eben. Aber mit hundert Prozent Unterhaltungswert.

und _____

[Weiterlesen ...](#)

19.09.2022 18:00 von Wolfgang Trübsand



Projekt Schauspielschule für Kinder und Jugendliche

Theater am Turm e.V.
Villingen

[Vereinspreis 2022](#)

Das **Theater am Turm** ist beim diesjährigen **Vereinswettbewerb Sparkasse/Südkurier** mit einem großartigen Projekt dabei und unter den letzten 30 Teilnehmern. Das Preisgeld soll in unserem Fall in eine Schauspielschule für Kinder und Jugendliche fließen.

Ab dem 24. September können die Leser des Südkuriers online abstimmen. Zudem wird es am selben Tag dazu in der Printausgabe einen Coupon geben, der zur Stimmabgabe berechtigt. Wir wollen hier einen Einblick in das Vorhaben geben.

Schauen Sie sich das Bewerbungsvideo an, die Personen hinter dem Projekt und vor allem stimmen Sie für unser Projekt! Erzählen Sie Freunden, Bekannten, Arbeitskollegen, Familienmitgliedern davon. Jede Stimme ist wichtig!

[Weiterlesen ... Vereinspreis 2022](#)

18.09.2022 14:32 von Wolfgang Trübsand



[Premiere am 21. September: Fifty-Fifty - Das Kabarett zum Stadtjubiläum](#)

Fifty Fifty

unter diesem Titel gibt es ab 21. September im Theater am Turm ein abwechslungsreiches Kabarettprogramm. Dabei reichen die Themen von der Wahl der Miss Villingen-Schwenningen über einen (etwas ungewöhnlichen) Diavortrag bis hin zur feierlichen Feier der Goldenen Hochzeit von Villingen und Schwenningen, dazu natürlich auch Musikalisches, natürlich alles sehr ausgewogen, eben Fifty Fifty.



[Weiterlesen ...](#)



[Kartenvorverkauf Herbstprogramm](#)

Für die ersten vier Stücke unseres Herbstprogramms

läuft bereits der Kartenvorverkauf über unseren Online-Shop.

- Comedy Night
- (V)erzieher - völlig unerzogen
- Fifty-Fifty - ein Kabarett zum 50jährigen Stadtjubiläum
- Geliebter Lügner - szenische Lesung

Abendkasse

Karten gibt es auch an der Abendkasse. Dort können Sie jetzt auch bargeldlos zahlen.

[Weiterlesen ... Kartenvorverkauf Herbstprogramm](#)



[Erstattung Somertheater 28.7.2022](#)

Das Villinger Sommertheater ist zu Ende.

Am letzten Spieltag hat das Wetter den Zuschauern und uns doch noch einen Strich durch die Rechnung gemacht. Wir mußten die Vorstellung vor der Pause abbrechen. Den Eintritt erstatten wir natürlich.

Online Buchungen:

Alle Besteller von Online-Tickets haben bereits eine Email bekommen, mit dem Verfahren zur Rückerstattung

Abendkasse:

Alle die ihre Eintrittskarte an der Abendkasse gebucht haben bitten wir eine Email an tickets@theater-am-turm.de zu schicken mit den Bestellnummern und dem Konto, auf das die Erstattung überwiesen werden soll. Die Bestellnummer steht in der vierten Reihe des Tickets. Siehe nebenstehendes Bild.

[Weiterlesen ... Erstattung Somertheater 28.7.2022](#)

Theater am Turm

Villinger Sommertheater



81

Satirische Momentaufnahmen am Rand einer deutschen Autobahn von Frank Pinkus und Nick Walsh

Currywurst
mit Pommes

500 m



ES SPIELEN
IN WECHSELNDEN
ROLLEN:

Claudia Bick-Würth
Karin Binkert-Hörmann
Harry Grüneis
Sarah Grünwedel
Lara Heigl, Peter Horn
Jörg Kluge
Dietmar Schlau

REGIE & BÜHNENBILD:

Jörg Kluge

EINTRITT*:

Euro 16,- / 10,50

BEGINN:

20.00 Uhr

PREMIERE:

Dienstag,
28. Juni 2022

AUFFÜHRUNGEN:

29., 30. Juni 2022

1., 6., 9., 10., 13., 14., 15., 17.,
20., 21., 25., 26., 28. Juli 2022

SPIELORT:

Kulturzentrum Klosterhof

Am Klosterhof 3, 78052 Villingen-Schwenningen

Boels RENTAL



Online-Buchung und Abendkasse möglich. Online Tickets über die Homepage www.theater-am-turm.de

* Ermäßigter Eintritt gilt für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte mit Ausweis. Nach Beantragung des ersten Altko. können Eintrittsgelder bei Abbruch der Vorstellung durch die Abendspaltzahlung beispielsweise wegen Regen, Sturm o.ä. leider nicht mehr zurückerstattet werden. Ermäßigter Preis gilt für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte.



Rechte: Vertriebsstelle und Verlag Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten GmbH

theater-am-turm.de

[Das Villinger Sommertheater ist angelaufen](#)

Bei herrlichem Wetter und einer Bombenstimmung startete am 13.7. unser Sommertheater. Schon vor der Aufführung konnten die Besucher das Getränkeangebot des Klosterhofs und die Schmankerln am Food Wägele genießen. Für die Pause können an der Theke Getränke vorbestellt werden. Die werden rechtzeitig zur Pause dann an nummerierten Tischen bereitgestellt.

Eine Neuerung an unserer Abendkasse: Es kann jetzt auch bargeldlos gezahlt werden. Alle gängigen Karten und ApplePay werden unterstützt.

,



Trailer

[Weiterlesen ...](#)

07.07.2022 16:25 von Wolfgang Trübsand

Theater am Turm

Villinger Sommertheater



81

Satirische Momentaufnahmen am Rand einer deutschen Autobahn von Frank Pinkus und Nick Walsh

Currywurst
mit Pommes

500 m



ES SPIELEN
IN WECHSELNDEN
ROLLEN:

Claudia Bick-Würth
Karin Binkert-Hörmann
Harry Grüneis
Sarah Grünwedel
Lara Heigl, Peter Horn
Jörg Kluge
Dietmar Schlau

REGIE & BÜHNENBILD:

Jörg Kluge

EINTRITT*:

Euro 16,- / 10,50

BEGINN:

20.00 Uhr

PREMIERE:

Dienstag,
28. Juni 2022

AUFFÜHRUNGEN:

29., 30. Juni 2022

1., 6., 9., 10., 13., 14., 15., 17.,
20., 21., 25., 26., 28. Juli 2022

SPIELORT:

Kulturzentrum Klosterhof

Am Klosterhof 3, 78052 Villingen-Schwenningen

Boels RENTAL



Online-Buchung und Abendkasse möglich. Online Tickets über die Homepage www.theater-am-turm.de

* Ermäßigter Eintritt gilt für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte mit Ausweis. Nach Beendigung des ersten Aktens können Eintrittsgelder bei Abbruch der Vorstellung durch die Abendspieldirektion beispielsweise wegen Regen, Sturm o.ä. leider nicht mehr zurückerstattet werden. Ermäßigter Preis gilt für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte.



Rechte: Vertriebsstelle und Verlag Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten GmbH

theater-am-turm.de

[Restart des Villinger Sommertheaters ab 13.7.](#)

Nach Corona bedingter Wartezeit ist es endlich soweit: das Villinger Sommertheater startet mit zweiwöchiger Verspätung mit der Premiere des Stücks "Currywurst und Pommes" am Mittwoch, 13. Juli. Gezeigt wird die amüsante Komödie mit Lachgarantie am Jugend- und Kulturzentrum Klosterhof, Beginn ist um 20 Uhr. Eine Stunde vor Beginn der Vorstellungen um 19 Uhr gibt es Einlass auf das Gelände des Klosterhofs. Karten gibt es ab sofort für 16 Euro (ermäßigt 10.50 Euro) als Online-Tickets über www.theater-am-turm.de oder auch an der Abendkasse.

Weitere Vorstellungen sind geplant am 14., 15., 17., 20., 21., 25., 26. und 28. Juli.
Die ursprünglich geplanten Termine 9. und 10. Juli entfallen.

Trailer

[Weiterlesen ...](#)

03.07.2022 12:43 von Wolfgang Trübsand



[Sommertheater: Absage der Vorstellungen am 1. Juli und am 6. Juli](#)

Corona ist noch nicht vorbei!

Wegen einer Erkrankung im Ensemble müssen die Premiere des Sommertheaters am 28.6. und die Termine am 29.6., 30.6., 1.7. und 6.7. leider ausfallen. Bereits gebuchte Karten werden wir erstatten.

Ab wann wir wieder spielen können erfahren Sie hier auf unserer Homepage und aus der Presse.

[Weiterlesen ...](#)

23.06.2022 18:41 von Wolfgang Trübsand



[Letzter Schliff für das Villingener Sommertheater](#)

Seit drei Wochen wird vor Ort und unter freiem Himmel für das Villingener Sommertheater 2022 geprobt. Das Kultevent findet diesmal auf dem Außengelände des Jugend- und Kulturzentrums Klosterhof statt. Die Premiere der Komödie »Currywurst mit Pommes« unter der Regie von Jörg Kluge ist am Dienstag, 28. Juni, um 20 Uhr.

16 Vorstellungen sind geplant, sofern das Wetter mitmacht. Die Bühnenbauer und Helfer für alles, Hermann Schreiber, Jürgen Hörmann und Thomas Egermann, sorgen unter anderem für fast 300 Sitzplätze, auf denen sich die Zuschauer bald vor Lachen kringeln dürfen. Für sein zweites Regiestück hat sich Jörg Kluge nämlich die Geschichte von Frank Pinkus und Nick Walsh ausgesucht, die sich vor der »Hansibar«, einem bescheidenen Kiosk an einer Autobahnraststätte der A 81 in Richtung Süden abspielt.

[Weiterlesen ... Letzter Schliff für das Villingener Sommertheater](#)

15.06.2022 09:56 von Wolfgang Trübsand

Theater am Turm

Villinger Sommertheater



81

Satirische Momentaufnahmen am Rand einer deutschen Autobahn von Frank Pinkus und Nick Walsh

Currywurst
mit Pommes

500 m



ES SPIELEN
IN WECHSELNDEN
ROLLEN:

Claudia Bick-Würth
Karin Binkert-Hörmann
Harry Grüneis
Sarah Grünwedel
Lara Heigl, Peter Horn
Jörg Kluge
Dietmar Schlau

REGIE & BÜHNENBILD:

Jörg Kluge

EINTRITT*:

Euro 16,- / 10,50

BEGINN:

20.00 Uhr

PREMIERE:

Dienstag,
28. Juni 2022

AUFFÜHRUNGEN:

29., 30. Juni 2022

1., 6., 9., 10., 13., 14., 15., 17.,
20., 21., 25., 26., 28. Juli 2022

SPIELORT:

Kulturzentrum Klosterhof

Am Klosterhof 3, 78052 Villingen-Schwenningen

Boels RENTAL



Online-Buchung und Abendkasse möglich. Online Tickets über die Homepage www.theater-am-turm.de

* Ermäßigter Eintritt gilt für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte mit Ausweis. Nach Beantragung des ersten Altko. können Eintrittsgelder bei Abbruch der Vorstellung durch die Abendspieldarstellung beispielsweise wegen Regen, Sturm o.ä. leider nicht mehr zurückerstattet werden. Ermäßigter Preis gilt für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte.



Rechte: Vertriebsstelle und Verlag Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten GmbH

theater-am-turm.de

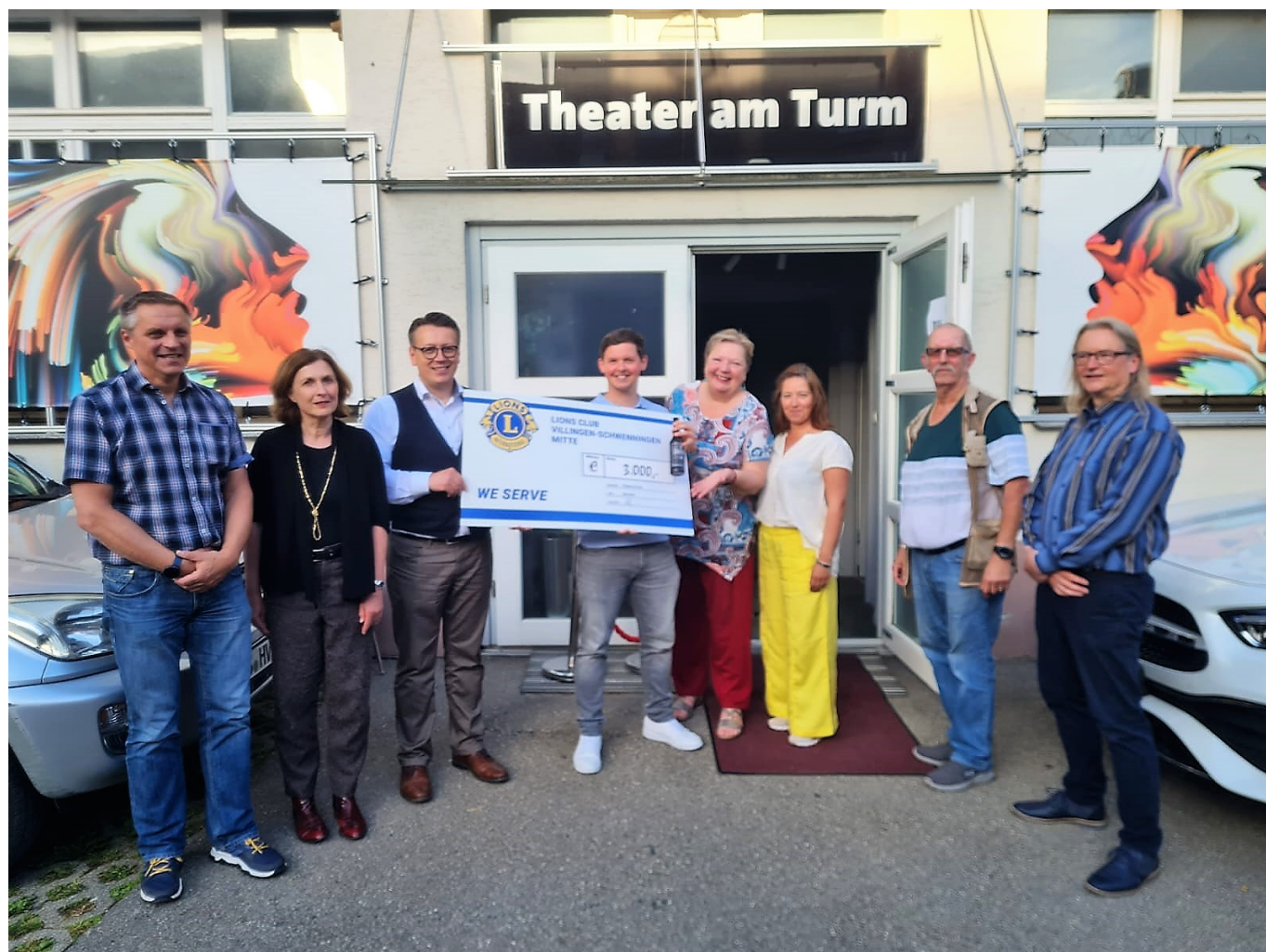
[Bald ist es so weit: Villinger Sommertheater ab 28.6.](#)

Unser diesjähriges Sommertheater findet vom 28.Juni. bis zum 28.Juli im Kulturzentrum Klosterhof statt. Es geht um "Currywurst und Pommes". Die Vorbereitungen laufen auf Hochtouren. Der Kartenvorverkauf ist gestartet und wer einen kleinen Vorgeschmack bekommen möchte, der schaut sich den Trailer an, den Benedikt Müller gestaltet hat.

Trailer

[Weiterlesen ...](#)

15.06.2022 09:03 von Wolfgang Trübsand



— Von links nach rechts: Jörg-Dieter Kluge (2. Vorstand), Dr. Anita Auer (1. Vizepräsidentin), Holger Fetzer (Präsident), Leslie Ade (1. Vorstand), Gudrun Henny (Kaufmännische Leitung), Alexandra Ben

(Gastspielorganisation), Hermann Schreiber (Technische Leitung), Dietmar Schlau (Mitglied und Autor)

[Spende des Lions-Clubs VS-Mitte](#)

Mit erfolgreichem Abschluss der Verkaufsaktion des selbstgebrauten Biers des Lions Club Villingen-Schwenningen Mitte (www.lc-vs-mitte.de) konnten die anvisierten 3000,00 EUR vollständig an das Theater am Turm übergeben werden.

Die Aktion lief zwar länger als ursprünglich angepeilt, das TaT auf diese Art unterstützen zu können und gleichzeitig eine Vereinsaktion zu honorieren, stieß aber auf eine sehr positive Resonanz. Vor allem der Verkaufsstand in der Stadt wurde sehr gut angenommen.

Als TaT freuen wir uns nach der pandemischen Durststrecke natürlich sehr über die Unterstützung des Lions Club VS Mitte, welche in die Vorbereitung der nun anlaufenden Stücke eingeht. Allen voran für das [anstehende Sommertheater](#) mit Premiere am 28.06.22.

Herzlichen Dank!!!

[Weiterlesen ... Spende des Lions-Clubs VS-Mitte](#)

23.05.2022 14:37 von Wolfgang Trübsand



FR, 24.06.2022
VS-Villingen

Elias Raatz & Freunde
Poetry und Talk
im Theater am Turm

Mit:
Sara Kenntner
Richard König
Fiona Jami

Tickets per DM!



www.dichterwettstreit-deluxe.de

[Poetry Slam de luxe am 24.6.](#)

Poetry Slam mit Elias Raatz & Freunden

Moderator und Gastgeber Elias Raatz lädt zu einer besonderen Show: in gemütlicher Atmosphäre trifft er sich im Theater am Turm mit seinen Lieblings-Künstlern und befreundeten Slam Poeten. Erleben Sie eine unterhaltsame Show mit klassischem Poetry Slam, garniert von spannenden Interviews und lustigen Publikumsfragen.

Was ist Poetry Slam

Poetry Slam ist eine Art moderner Dichterwettstreit, bei dem Bühnenautor*innen ihre selbstverfassten Texte live performen – mit vollem Stimm- und Körpereinsatz. Die Texte können ganz unterschiedlich gestaltet sein: lustig, lyrisch, kabarettistisch oder poetisch – und das mit so bunten und breit gefächerten Themen, dass selbst der schönste Pfau nur deprimiert auf sein eigenes Federkleid schauen kann.

Abwechslung ist Pflicht

Wer bei dem Begriff „Dichterwettstreit“ nun an Goethe-Lyrik denkt, liegt falsch! Poetry Slam ist vielmehr das Rock-Konzert unter den Literaturveranstaltungen: Von turbulentem Storytelling über Stand-Up-Comedy bis zum Kabarett, von Politik zu Gesellschaftskritik und Emotionen ist beim Dichterwettstreit deluxe alles erlaubt. Von jung bis alt erfreuen Poetry-Veranstaltungen mit frischer Literatur, Witz und hervorragender Abwechslung - ohne Altersklasse, weder auf der Bühne noch im Publikum.

[Weiterlesen ...](#)

09.05.2022 16:57 von Wolfgang Trübsand

scheln nicht« heißt das neueste Stück im Villingen Theater am Turm. Jetzt war Premiere.

Im Theater am Turm erschien zur Premiere die Fangemeinde des Theaters, begeisterte Eltern, Großeltern und Verwandte. Eine der beiden Regie führenden, Alexandra Ben, erläuterte »die Besonderheit des Stückes«: Es ist für Groß und Klein geeignet. Die mitspielenden vier Kinder haben sich sehr bemüht und die langen, teils schwierigen Texte prima gemeistert.«

Der Autor, Dietmar Schläu, informierte über die Entstehungsgeschichte. Im Rahmen eines Projektes schrieb er ein Stück über Geschwisterkinder von Behinderten, da diese in der Regel immer zurückstehen müssen. Er wollte diese Kinder in das

wird das Stück aufgeführt. Es geht um die Familie Katzmann. Sie leben mit einem kranken Vater, einer tüchtigen Mutter und drei Kindern in einem verwahrlosten Haus. Das Haus gehört einem unsympathischen, wohlhabenden Anwalt namens Strubbelmann, gespielt von Dietmar Schläu. Er wohnt mit seiner einsamen Tochter Rebecca (Elianne Baumann), im Nachbarhaus. Strubbelmann mag ausschließlich sein Hobby, die Kois im Karpfenteich.

Strubbelmann will die Familie loswerden. Doch die drei Kinder Katzmann haben andere Pläne. Die Tochter Anny (Marisa Dienstberger), zeigt sich als harte rebellische Schwester mit einem Eispanzer, die die ungeliebte Anwaltstochter Rebecca nicht in der Familie sehen will. Benny (Timo Kunze) hat die Rolle

tels Chemiebaukastens abzufackeln. Charlie (Felix Maier), ist der Pragmatiker, der ein klein wenig in Rebecca verliebt ist.

Das Handy von Strubbelmann verschwindet, und von da an wird es besonders turbulent. Kois mit Nasenpiercing, gefährdet durch Reiher, beschützt durch den Hund der Katzmanns, werden zu einem Schwerpunkt der Geschichte. Es erscheint eine Polizistin (Marnie Sophie Schulz), die versucht, wegen des gefundenen Handys zu vermitteln. Die bodenständige Frau Katzmann (Sandra Sorgatz), eine kluge Mutter mit Courage, überwindet die gesellschaftlichen Schranken im Kopf Herr Strubbelmans, indem sie ihm den Spiegel vorhält.

Ein Stück mit viel Sprachwitz mit gut herausgearbeiteten Charakteren. Ein unterhaltsamer Krimi, der zeigt, wie Freundschaften über unterschiedliche Schichten trotz Konflikten möglich sind.



INFO

Termine, Tickets

Das Stück wird im Theater am Turm an der Schaffneisasse in

[Tolle Premiere: Koi Karpfen kuscheln nicht](#)

Die Premiere unseres Familienstücks "Koi-Karpfen kuscheln nicht" war ein voller Erfolg. Mit viel Tempo und Spielfreude riss das Ensemble und ganz besonders Rebecca, Anny, Benny und Charly das Premierenpublikum mit. > schreibt [Renate Zähl im Schwarzwälder Boten vom 9.5.2022](#)

Ein Stück, das sie nicht versäumen sollten. Weitere Termine: 11.5., 18.5., 20.5., 21.5. und 25.5. jeweils um 18 Uhr.

[zum Stück](#)

[Weiterlesen ...](#)

03.05.2022 14:45 von Wolfgang Trübsand



[Comedy Night am 28.5.2022](#)

Comedy Night

Moderiert von Julian Limberger

Bei der Comedy Night in Villingen-Schwenningen treten fünf NachwuchskünstlerInnen bekannt aus Comedy-Formaten wie Nuhr ab 18 (ARD), dem Quatsch Comedy Club, Night Wash oder dem NDR Comedy Contest gemeinsam an einem Abend auf und präsentieren 20 Minuten aus ihren Comedy-Programmen.

[Weiterlesen ...](#)

25.04.2022 16:54 von Wolfgang Trübsand



[Das Villinger Sommertheater kommt](#)

Unser diesjähriges Sommertheater findet vom 28.Juni. bis zum 28.Juli im Kulturzentrum Klosterhof statt. Es geht um "Currywurst und Pommes". Die Vorbereitungen laufen auf Hochtouren. Der Kartenvorverkauf ist gestartet und wer einen kleinen Vorgeschmack bekommen möchte, der schaut sich den Trailer an, den Benedikt Müller gestaltet hat.

[Weiterlesen ...](#)

21.04.2022 18:03 von Wolfgang Trübsand



[Premiere am 6. Mai: Koi Karpfen kuscheln nicht](#)

Die Katzmann-Kinder Anny, Benni und Charlie

sind ganz schöne Rabauken und haben ständig Stress mit ihrem Vermieter, dem unsympathischen Anwalt Strubbelmann. Dieser versucht mit allen Mitteln die Familie aus dem alten Haus, das ihm gehört, hinauszuekeln. Schwerer als gedacht, denn Katzmans halten zusammen und planen schon einen Angriff auf Strubbelmanns geliebte Koi-Karpfen.

Doch als des Anwalts Tochter Rebekka in ihrem Geheimversteck auftaucht und auch noch die Polizei hinzukommt, droht die Situation außer Kontrolle zu geraten. Ist Frau Katzmann vielleicht die Rettung?

Eine Geschichte über Freundschaft, Loyalität und Familienbande.

Schwarzwälder Bote
3.5.2022

Familie hat Stress mit dem Vermieter

Kultur | Premiere von »Koi-Karpfen kuscheln nicht« im Theater am Turm an diesem Freitag

Die neueste Eigenproduktion des Theaters am Turm an der Willinger Schaffergasse trägt den kuriosen Titel »Koi-Karpfen kuscheln nicht« und stammt aus der Feder von Dietmar Schaub, dem Autor von hier, der für seine Bühnenspiele bereits mit dem Kulturpreis des Schwarzwald-Baar-Kreises ausgezeichnet wurde. Premiere ist am Freitag, 6. Mai.

Die beiden immer nur auf der Bühne des Theaters. Obwohl sorgen sie dem ersten Mal die von Föhnwinden erfüllt, das keine kommt. Sandra Sor geht »Koi-Karpfen kuscheln nicht« in die Rolle der Frau Katraman, Mutter von drei aufgewachsen Jugendlichen.

Maria Dierßenberger, Tina Kamm und Felix Müller sind sie zwar erst 13 Jahre alt, haben aber schon Bühnenerfahrung und machen als die Geschwister Alex, Henry und Charly ihrem Vermieter, dem supergütlichen Anwalt Ströbelmann.



»Koi-Karpfen kuscheln nicht« heißt die neue Eigenproduktion des Theaters am Turm. Es spielen Leon Inhof (Henry Beauman), Maria Dierßenberger, Tina Kamm, Maria Dierßenberger, Sandra Sor, Felix Müller und Dietmar Schaub. Foto: rexy

Schaub die Leben schwer, sondern noch die jungen Maria Dierßenberger, Tina Kamm und Felix Müller sind sie zwar erst 13 Jahre alt, haben aber schon Bühnenerfahrung und machen als die Geschwister Alex, Henry und Charly ihrem Vermieter, dem supergütlichen Anwalt Ströbelmann.

Die kleine junge Schauspielerin im Stück: Hanna Beauman, gibt als Rebecca, des Anwalts Tochter, ihr Können herbei. Und sie ist es auch, die zusammen mit einer Praktikantin und Mama Katraman die Sache zu einem Happy End führt. In der Rolle der Un-

alles darüber, mit wie viel Herzblut die jungen »Koi-Karpfen kuscheln nicht« auf die Bühne auf. Dazu kam geübter Termin, am 6. Mai, mit der ersten von sieben Aufführungen begonnen werden kann, da haben die Regisseurinnen ihrer voranschreitenden Planung zu berichten: Aufgrund der und Pandemie begünstigt sie nur dem Ensemble bereits im Januar mit dem Proben.

Tatsächlich müssen diese dann wegen Quarantäne und auch Kränkheitsfällen ein

[Weiterlesen ...](#)

05.04.2022 17:36 von Wolfgang Trübsand



[Aktion Saubere Landschaft 2022](#)

An einem winterlichen Samstag im April

An der diesjährigen Aktion "Saubere Landschaft" am 2. April hat auch das Theater am Turm mit einer Gruppe teilgenommen. Sammelgebiet war ein Bereich im Haslach. Vermummt gegen die Kälte und den Schnee machten sich die 12 Sammler auf die Suche. Die Ausbeute war leider nur bescheiden. Der Schnee hatte den Unrat gnädig zugedeckt. Aber die Stimmung war gut und einige Müllsäcke konnten trotzdem gefüllt werden.



[Weiterlesen ... Aktion Saubere Landschaft 2022](#)

28.02.2022 17:59 von Wolfgang Trübsand

Clown für Kleine und Große
Clown Enrico
AUFFÜHRUNGEN
03. April 2022

Kasperletheater im Theater am Turm
Tri-tra-trallala
AUFFÜHRUNGEN
20. März 2022
24. April 2022

Ein Theater am Turm für Kinder und Erwachsene

[Enrico der Clown und Kasperle sind wieder da! ab 20. März](#)

Enrico der Clown und Kasperle sind wieder da!

Am 20.3.22 um 11:00 Uhr geht es wieder los. Henry Greif bringt Enrico den Clown und Kasperle ins Theater.

Enrico am 6. März muß leider ausfallen.

Enrico am 3. April

Kasperle am 20. März und am 24. April

Wie immer ab 11:00 und zum Preis von 3,-- Euro pro Nase.

[Weiterlesen ...](#)

17.01.2022 13:38 von Wolfgang Trübsand



[Spende für die Hochwasserhilfe Bräunlingen](#)

Eine tolle Spende in Aussicht gestellt hatte der Lions-Club VS-Mitte Anfang Dezember dem durch die Coronakrise heftig gebeutelten Theater am Turm. Aber wenn eine Pandemie auch noch mit einer

Naturkatastrophe wie im Juli 2021 in der Süd Eifel zusammenfällt, dann erscheinen die eigenen Sorgen angesichts solch einer Katastrophe, die 134 Menschenleben kostete, gering. Da ist es dann um so schöner, wenn auch ein kleiner Theaterverein einem Mann mit großem Herz etwas Unterstützung geben kann. Theo Huber aus Bräunlingen sammelt unter dem Motto „**Nit quatsche, mache!**“ Spenden für die Hochwasseropfer in der Süd Eifel und fährt wöchentlich in das immer noch gezeichnete Gebiet, um selbst beim Aufräumen mit anzupacken. Im Rahmen einer solchen Aktion sammelte das Theater während der letzten Aufführung des Stückes Hirn! zum Jahresende 2021 Spenden von den Besuchern. Jetzt wurde die Kasse „geschlachtet“ und es kamen sage und schreibe 218,28 Euro zusammen, die der zweite Vorsitzende Jörg-Dieter Kluge an Theo Huber überreichen durfte.

Wir sagen „Danke“ an alle Spender und auch „Danke“ an Theo Huber für seinen selbstlosen Einsatz im Katastrophengebiet. Näheres über Theo und seine Hochwasser-Hilfe #südeifel findet ihr auf facebook unter <https://www.facebook.com/theohuberhilft/>.

[Weiterlesen ... Spende für die Hochwasserhilfe Bräunlingen](#)

06.01.2022 13:15 von Wolfgang Trübsand



[Neues Gastspiel am 22. Januar](#)

LinkMichel – „Zickige Böcke“

so lautet der Titel des neuen Programms, mit dem der Michel noch einmal eine Schippe drauflegt. Dabei geht es unter anderem darum, dass Männer einfach anders zicken. Selbstredend kommen aber auch ein paar bockige Zicken vor. Es darf also von Herzen über beide Geschlechter gelacht werden. Der mehrfach ausgezeichnete Kabarettist und Comedian versucht zu erklären, was er selbst noch nicht einmal im Ansatz versteht und scheitert. – Natürlich!

„Zickige Böcke“ das sind knapp zwei Stunden nagelneuer Geschichten aus dem Alltag. Energiegeladen, temporeich und vor allen Dingen saukomisch nimmt LinkMichel das allgegenwärtige „Menschelnde“ auf’s Korn, ohne dabei vor seinen eigenen Unzulänglichkeiten halt zu machen. Er ist sowohl Wolf im Schafspelz - als auch Schaf im Wolfspelz. Man darf sich also auf Unterhaltung mit Herz und Verstand freuen – die niemanden belehrt – aber jeden zum lachen bringt.

[Weiterlesen ...](#)